COURS ÉLÉMENTAIRE DE LECTURES STÉNOGRAPHIQUES

DESTINÉ AUX ÉTUDIANTS POUR LES FAMILIARISER AUX MONOGRAMMES

Ouvrage indispensable aux professeurs soucieux de l'avancement de leurs élèves et pouvant servir très avantageusement de CORRIGÉ des DICTÉES ou comme PARTIE DU MAITRE

Ces exercices gradués sont sténographiés selon toutes les règles du **Cours élémentaire** *(d'après la méthode Duployé)*

Par M. et Mme PERRAULT

PROFESSEURS DE STÉNOGRAPHIE

ÉPHÉMÉRIDES

Denis-R. PERRAULT

Représentant canadien de l'Institut sténographique, Paris (1886). — *Médaillé de l'Institut sténographique*, Médaille d'argent (1889). — *Représentant canadien du Journal des sténographes, Paris* (1890 à 1897). — *Membre d'honneur de l'Alliance sténographique Mantaise, France* (1889). — *Membre d'honneur de la Ligue sténographique du Pensionnat Couvreur à Gondecourt, France* (1890). — *Membre d'honneur du Club sténographique de la Concorde, Fribourg, Suisse* (1890). — *Organisateur du premier Concours sténographique au Canada, présidé par S. G. Mgr Fabre, archevêque de Montréal* (1889). — *Diplôme d'honneur, décerné par le Bureau des Examinateurs du Service civil, Ottawa* (1889). — *Président-Fondateur de la Société Canadienne de sténographie, Montréal* (1891). — *Organisateur du Cercle des Écoliers sténographes (École St-Jacques), Montreal* (1891). — *Membre correspondant de l'Association française pour la propagation du* Volapük (1898). — *Correspondant du Bureau de l'Éducation, Section sténographique et ethnographique, Washington, E. U.* (1899). — *Conférencier au Pensionnat Mont-St Louis, Montréal* (1892). — *Professeur de sténographie au collège Ste-Marie, Montréal* (1894-95). — *Lauréat de plusieurs Concours sténographiques.* Médaille d'or de l'ex-Président de la République française, Casimir Périer (1896). — *Correspondant canadien de plusieurs journaux sténographiques français.* — *Auteur des adaptations de la sténographie* Duployé *à l'Anglais, au* Volapük. *aux Langues des sauvages de la baie d'Hudson, du Saint Maurice, à l'Algonquin, au Montagnais, au Grec, à l'Arabe, à l'Hébreu, au Russe, à l'Iroquois, au Chinois, etc.*

Madame Elodie PERRAULT

Lauréat de plusieurs Concours sténographiques : à Montréal, premier prix, Médaille d'or offerte par la Chambre de commerce (1889). — *Besançon, Médaille de bronze* (1890). — *Melun, Médaille de bronze* (1891). — *Mantes, Médaille d'argent* (1891). — *Rouen, Médaille d'argent* (1896). — *Etc.*

Admise à la pratique de la Sténographie officielle pour la Cour supérieure à Montréal, 14 septembre 1901.

QUATRIÈME ÉDITION

PRIX : broché, 15 centins

MONTRÉAL. — CANADA

Enregistré conformément à l'Acte du Parlement du Canada, en l'année mil neuf cent quatre, par Denis-Romulus Perrault, Montréal, P. Q., Canada, au ministère de l'Agriculture, Ottawa.

COURS ÉLÉMENTAIRE DE LECTURES STÉNOGRAPHIQUES

DESTINÉ AUX ÉTUDIANTS POUR LES FAMILIARISER AUX MONOGRAMMES

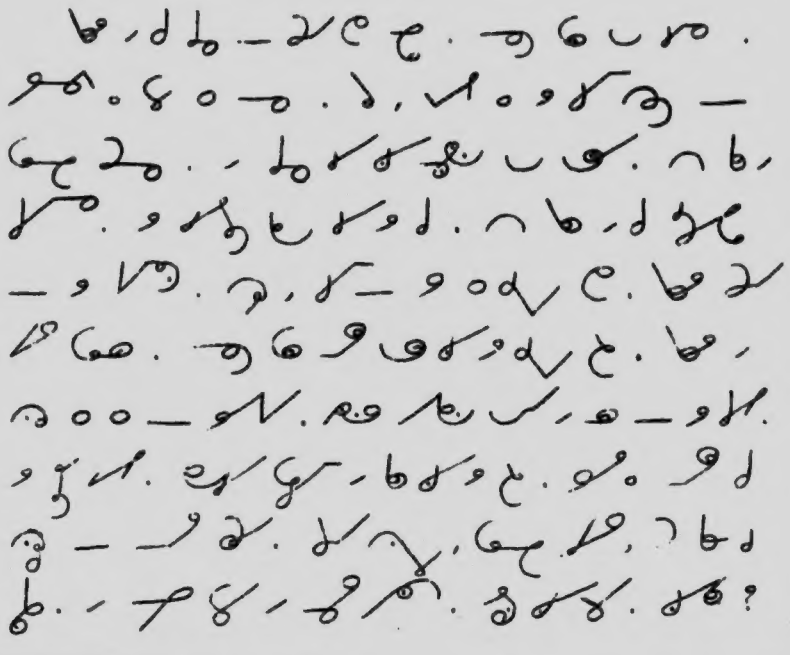
Ouvrage indispensable aux professeurs soucieux de l'avancement de leurs élèves et pouvant servir très avantageusement de CORRIGÉ des DICTÉES ou comme PARTIE DU MAITRE

Ces exercices gradués sont sténographiés selon toutes les règles du **Cours élémentaire** *(d'après la méthode Duployé)*

PREMIÈRE LEÇON

Exercices sténographiques sur les voyelles
A, O, OU, OA.

I



II

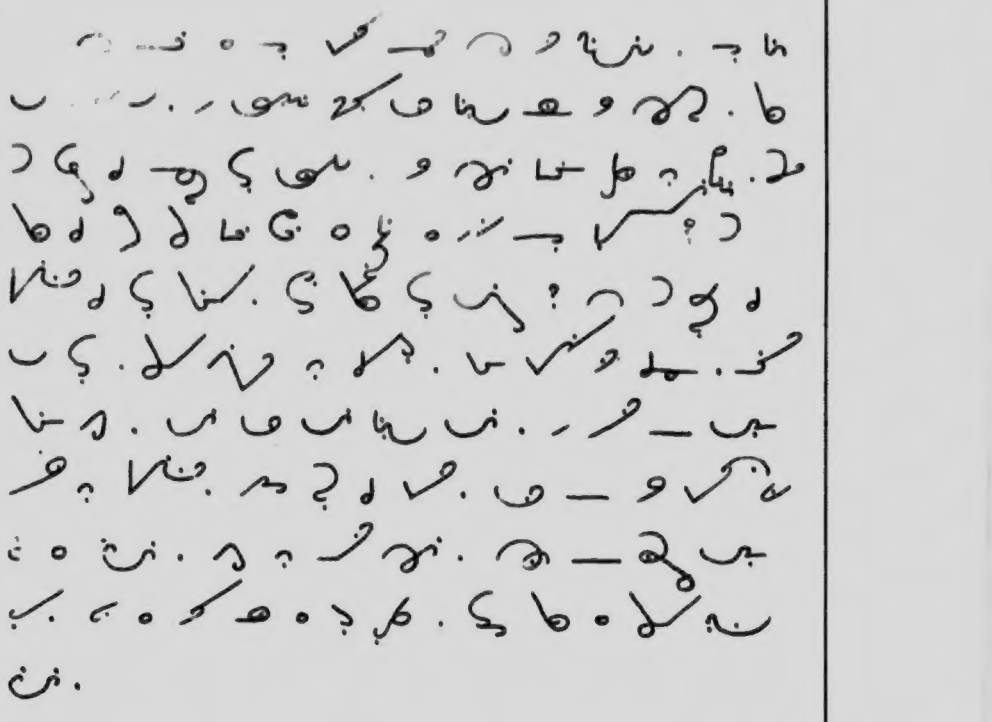
III

IV

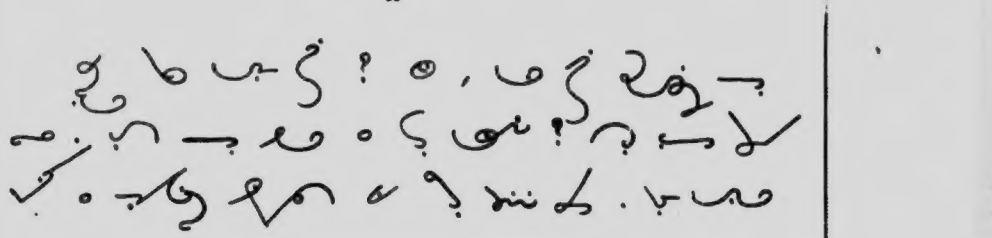
DEUXIÈME LEÇON

Exercices sténographiques sur les voyelles
É, È, I, ILL.

I



II



III

IV

V

VI

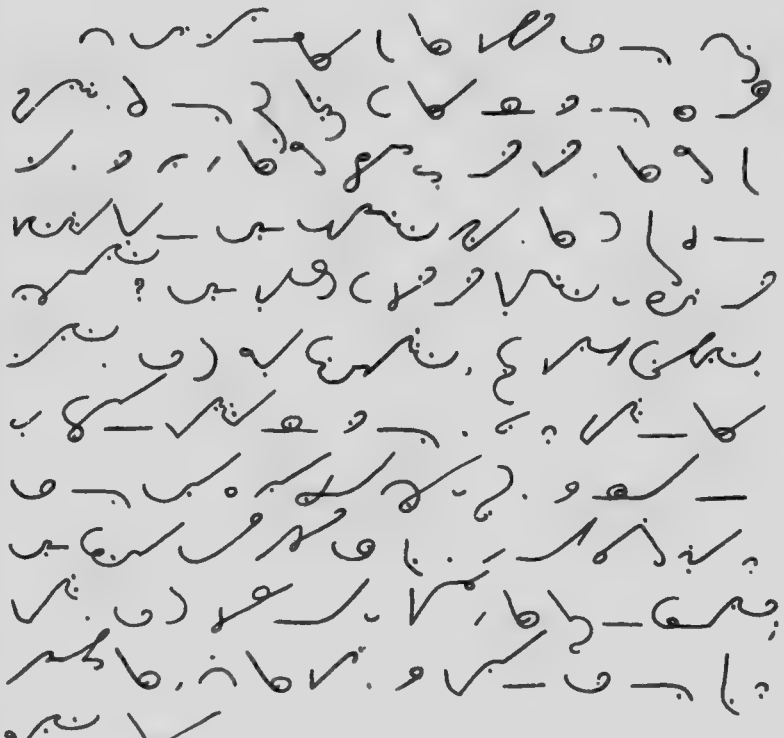
VII

VIII

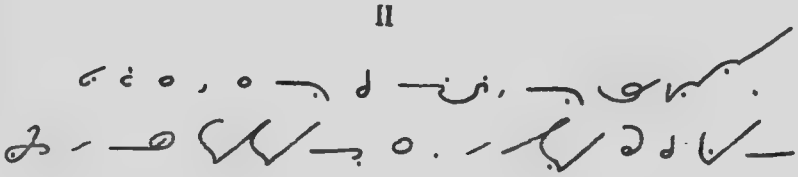
TROISIÈME LEÇON

Exercices sténographiques sur les voyelles
EU, U.

I



II



III

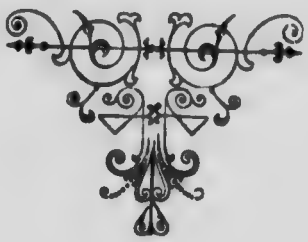
IV

V

VI

VII

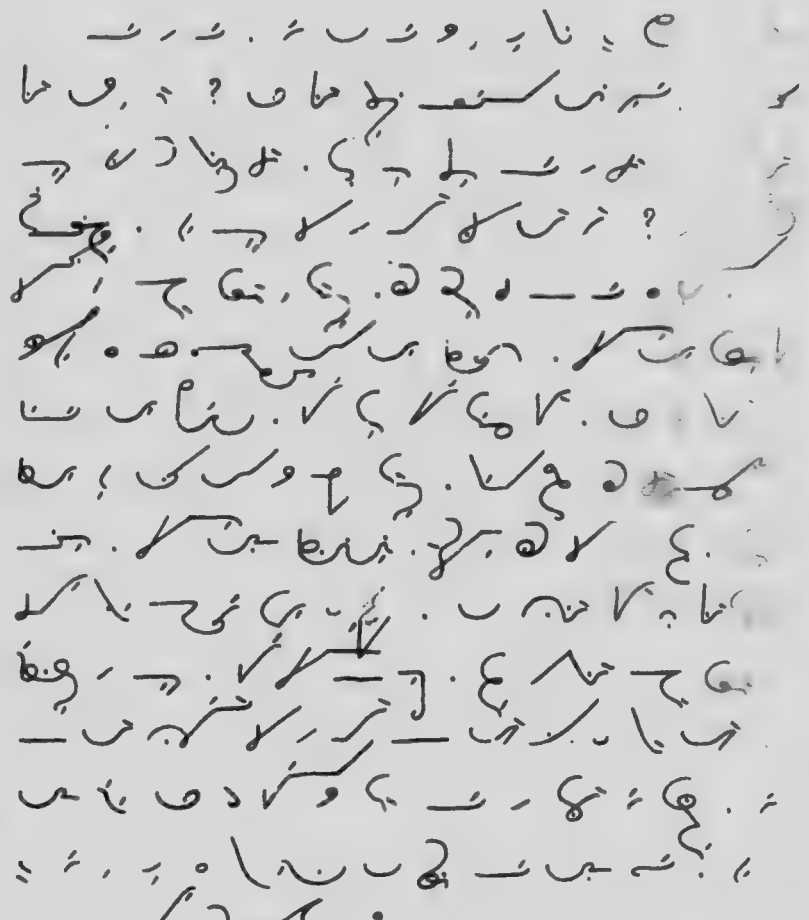
VIII



QUATRIÈME LEÇON

Exercices sténographiques sur les nasales *AN, IN, ON, UN*

I



II

III

IV

V

VI

VII

VIII

OUVRAGES DES MÊMES AUTEURS :

1. ***Cours élémentaire de sténographie*** en quatre leçons, à l'usage des professeurs et des personnes qui désirent apprendre seules la sténographie, adopté par la plupart des Ecoles et des Collèges commerciaux de la province de Québec.

Prix : broché, 25 centins ; toile, 35 centins.

2. ***Dictées sténographiques*** (cours élémentaire), à l'usage des professeurs et des personnes apprenant seules la sténographie.

Prix : broché, 10 centins ; toile, 20 centins.

3. ***Cours élémentaire de lectures sténographiques,*** destiné aux étudiants pour les familiariser aux monogrammes.

Ouvrage indispensable aux professeurs soucieux de l'avancement de leurs élèves et pouvant servir très avantageusement de *Corrigé des Dictées* ou comme *Partie du maître.*

Ces exercices gradués sont sténographiés selon toutes les règles du *Cours élémentaire.*

Prix : broché, 15 centins ; toile. 25 centins.

4. ***Cours supérieur de sténographie,*** à l'usage des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent acquérir une rapidité de 200 à 250 mots à la minute, simplifier leur travail et rendre leur écriture plus lisible.

Ouvrage basé sur les principes établis dans le ***Cours élémentaire*** de sténographie.

Prix : broché, 50 centins ; toile, 60 centins.

5. ***Dictées sténographiques*** (cours supérieur), à l'usag des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent se perfectionner dans l'art abréviatif, augmenter la vitesse de leur écriture tout en la rendant plus lisible.

Ces dictées graduées ont été préparées avec grand soin spécialement pour le *Cours supérieur de sténographie.*

Prix : broché, 15 centins ; toile, 25 centins.

6. ***Cours supérieur de lectures sténographiques,*** à l'usage des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent augmenter la vitesse de leur écriture.

Ouvrage pouvant aussi servir de *Corrigé* au *Cours supérieur de Dictées sténographiques.*

Ces exercices gradués sont sténographiés spécialement selon toutes les règles du *Cours supérieur.*

Prix : , 20 centins ; toile, 30 centins.

7. ***Deux mille Abréviations sténographiques*** permettant de suivre le mot à mot, quelle que soit la volubilité de l'orateur, à l'usage des sténographes officiels et professionnels et des professeurs.

Ouvrage contenant des abréviations judiciaires, commerciales, théologiques, parlementaires, etc.

Prix : broché, 50 centins; toile, 75 centins.

Ces sept ouvrages réunis, formant un magnifique volume,

Prix : broché, 1 piastre 75; toile, 2 piastres.

PARAITRONT BIENTOT :

1. ***Exercices de lecture en sténographie intégrale***, c'est-à-dire avec points et accents.

2. ***Exercices de lecture, cours moyen,*** points et accents supprimés.

3. ***Exercices de lecture, cours supérieur,*** contenant des lettres commerciales, discours, conférences, rapports d'enquêtes, etc., etc.

Perrault-Duployan Stenography

Cours complet de sténographie anglaise

Les Duployens apprendront en très peu de temps cette sténographie qui est une adaptation de la méthode Duployé à l'anglais.

Facile, simple, rapide et très lisible. L'auteur a formé d'excellents sténographes.

NOTA. — On enseigne par correspondance la sténographie française et anglaise.

Nous nous ferons toujours un plaisir de recommander des professeurs compétents aux institutions qui désireraient s'assurer leurs services.

Il ne sera tenu aucun compte des demandes d'informations ou de renseignements qui ne seront pas accompagnées d'un timbre pour la réponse.

A toute commande doit être joint un mandat d'argent ou bon de poste. Aucuns timbres autres que ceux de un ou deux centins ne seront acceptés.

Adresser toutes communications à M. Denis-R. PERRAULT, à Montréal (Canada).

AUTOGRAPHIÉ
PAR
Pierre L'HOMMELAIS
Sténographe praticien